

Litteraturlista

Alatalo, T. (Red.) (2023). Läsundervisningens grunder (3 uppl.). Gleerups.

Berglund, M. (2015). Berättarperspektiv och synvinkel i litterära föreställningsvärldar. Skolverket. Berättarperspektiv inuti föreställningsvärldar (skolverket.se) (tillhandahålles via Lisam)

Bjar, L (2010). Orden tar form – om barns uttalsutveckling. I L. Bjar & C. Liberg (Red.),

Barn utvecklar sitt språk (s. 101–109). Studentlitteratur. (tillhandahålles via Lisam) Boglind, A. & Nordenstam, A. (2015). Från fabler till manga 1. Gleerups.

Diaz, P. (2022). Digitala verktyg för ökad klassrumskommunikation. Skolverket. P03WCPLAR164978 (skolverket.se)

Forsling, K. & Tjernberg, C. (Red.) (2023). Skrivundervisningens grunder (2 uppl.). Gleerups.

Gibbons, P., Aldén, K., & Sandell Ring, A. (2018). Stärk språket, stärk lärandet: språk- och kunskapsutvecklande arbetssätt för och med andraspråkselever i klassrummet (5 uppl.). Studentlitteratur. (fjärde upplagan från 2016 går också bra)

Hammar Chiriac, E. & Einarsson, C. (2018). Gruppobservationer: teori och praktik (3 uppl.). Studentlitteratur. (utdrag tillhandahålles via Lisam)

Hedelin, Z. (2021). Lässtrategier för webbtexer. Skolverket. <https://larportalen.skolverket.se/api/resource/P03WCPLAR148319>

Jacobson, C. (2020). En modell över läs- och skrivsvårigheter och dyslexi. <https://www.dyslexiforeningen.se/utvalda-artiklar>

Johansson, M. (2015). Att bygga upp en förståelse – några aspekter på meningsskapande i svenska och franska gymnasieelevers läsning av en skönlitterär text. I M. Tengberg & C. Olin-Scheller (red.). Svensk forskning om läsning och läsundervisning (s. 157–168). Gleerups. (tillhandahålles via Lisam)

Langer, J. A. (2017). Litterära föreställningsvärldar. Daidalos. s. 37–47. (tillhandahålles via Lisam)

Larsson, P. (2015). NO-ämnenas texter och texttyper. Skolverket. NO-ämnenas texter och texttyper (skolverket.se)

Liberg, C. (2008). Läs- och skrivutveckling och ett utökat läraruppdrag. <http://www.ep.liu.se/ecp/032/004/ecp0832004.pdf>

Magnusson, J. (2018). Det diskursiva skrivandets funktion – en läromedelsanalys. Nordic Journal of Literacy Research, 4(0), 22–41.

Norén, S. (2022). Lära barn att läsa. Vägen från fonologisk medvetenhet till god läsförståelse. Legilexi. (Boken erhålls gratis).

Nygren, T. & Brounéus, F. (2018). Källkritik i digitala medier – en didaktisk utmaning. Skolverket. P03WCPLAR093750 (skolverket.se)

Riley, J. & Reedy, D. (2005). Developing young children's thinking through learning to write argument. *Journal of early childhood literacy*, 5(1), 29–51.

Skolverket (2023). Nya språket lyfter. Bedömningsstöd i svenska och svenska som andraspråk för grundskolans årskurs 1–6. <https://www.skolverket.se/publikationer?id=11236>

Skolverket (2022a). Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet - Lgr22. Skolverket. <https://www.skolverket.se/publikationer?id=9718>

Skolverket (2022b). Kommentarer till allmänna råd för arbete med extra anpassningar, särskilt stöd och åtgärdsprogram. <http://www.skolverket.se/publikationer?id=10021>

Svensson, A. (2009). Barnet, språket och miljön: från ord till mening (2 uppl.). Studentlitteratur.

Svensson, G. (2018). Transspråkande – bakgrund, teorier och praktiska exempel. Skolverket. <https://www.skolverket.se/download/18.75bdbbb116e7434ebf830a/1574751629547/translanguaging-transsprakand--gudrun-svensson-20180418.pdf>

Thorsten, A. (2019). Att undervisa om berättelseskivande i årskurs 3 och 4 – med variationsteorin som redskap. *Nordic Journal of Literacy Research*, 5(3), 82-101. <https://nordicliteracy.net/index.php/njlr/article/view/2019/3874>

Tjernberg, C. & Heimdahl Matsson, E. (2014). Inclusion in practice: a matter of school culture. *European Journal of Special Needs Education*, 29(2), 247–256.

Westlund, B. (2017). Aktiv läskraft: att undervisa i lässtrategier för förståelse: fk- årskurs 3. Natur & Kultur.

Öhman, A. (2016). Att skugga intrigen. Skolverket. Länk till fulltext (skolverket.se)

Skönlitteratur

Ajvide Lindqvist, John "Fule" ur Låt de gamla drömmarna dö (2011). (tillhandahålls via Lisam)

Bara för dig på lågstadiet. 12 Berättelser (2015) Rabén & Sjögren (tillhandahålls via Lisam)

Lindenbaum, Pija Gittan och gråvargarna (2001) Stark, Ulf Rymlingarna (2018)

Lindgren, Astrid Mio, min Mio (1954)

Sagan om Rödluvan och vargen (valfri ”traditionell” version)

Valfri ABC-, dikt- eller rim- och ramsbok för barn

Valfri bilderbok för åldersgruppen 6–9 år. En bilderbok per ILS-grupp. Valfri folk- eller konstsaga

Dikter (tillhandahålles via Lisam)

Filmer delkurs 1 Att skugga intrigen <https://www.youtube.com/watch?v=wtkneDQaM0Q>

Berättelseansiktet <https://www.youtube.com/watch?v=jr7CoclkEIw> Eftertänksam dialog

https://www.youtube.com/watch?v=sSLevstFO_M&t=3s

Högläsning och ordförrådsutveckling <https://www.youtube.com/watch?v=jl4AxVQdBtQ>

Referenslitteratur (inte obligatorisk)

Boglund, A. & Nordlund, A. (red.) (2021). En bro av poesi. Stockholm: Svenska Akademien

Lundberg, I. (2010). God skrivutveckling. Kartläggning och undervisning.

Natur & Kultur.

Lundberg, I. & Herrlin, K. (2014). God läsutveckling: kartläggning och övningar (3 uppl.). Natur & Kultur.

Schött, K. (red.) (2015). Studentens skrivhandbok. Liber. Ytterligare litteratur/artiklar/läromedel/filmer tillkommer.